

令和6年度使用 小学校用教科用図書の調査研究資料 教科（音楽）種目（音楽）

調査項目	着眼点	調査の方法
1 学習指導要領 (平成29年告示) ・何ができるようになるか ・何を学ぶか ・どのように学ぶか	(1) 資質・能力の三つの柱（「知識・技能」の習得、「思考力・判断力・表現力等」の育成、「学びに向かう力・人間性等」の涵養）をバランスよく育成	・「知識及び技能」の習得に向けて、学習内容や構成・配列はどのようなものであるか。 ・「思考力、判断力、表現力等」の育成に向けて、学習内容や学習活動・構成・配列はどのようなものであるか。 ・「学びに向かう力・人間性等」の涵養に向けて、学習活動や構成・配列はどのようなものであるか。
	(2) 各教科等及び各学年相互間の関連及び系統性、発展性	・系統的・発展的に学ぶための、題材の構成・配列・分量はどのようなものであるか。 ・他の教科等の関連や各学年相互間の関連は、どのようなものであるか。
	(3) 主体的・対話的で深い学びの視点からの授業改善	・主体的・対話的で深い学びを実現するための、学習内容や学習活動はどのようなものであるか。
2 岐阜県教育振興基本計画 (平成31年3月策定)	(1) ふるさとへの誇りと愛着を育む、ふるさと教育の推進	・我が国や郷土の伝統音楽に親しみ、よさを味わえるようなものや、岐阜県に関わるものは、どのような内容が取り上げられているか。
	(2) ICTを活用した学習活動の充実	・資質・能力の育成のためのICTを活用した効果的な学習活動は、どのような内容が取り上げられているか。また、その程度や分量はどのようなものであるか。 ・二次元コードの分量や配列はどのように掲載されているか。
	(3) 多様な学びを支援する教育の充実	・特別支援教育や多文化共生等への配慮は、どのようにされているか。
3 印刷・製本等	(1) 教科書の厚み、重量	・教科書の大きさや厚み（ページ数）、重量はどのようなものであるか。
	(2) 文字の大きさ、字間、行間、書体、図版等	・障がいその他の特性の有無にかかわらず、児童に分かりやすいものになっているか（楽譜の大きさ・示し方、UDフォント、配色、レイアウト等）。また、印刷の状況（鮮明度、美しさ）はどうか。
	(3) 上記以外の使用上の便宜	・目次、索引、凡例、巻末資料等の使いやすさには、どのような特徴があるか。